

[STAGE]

LOGIC PRO X : L'ESSENTIEL

Découvrir, explorer et se familiariser avec le logiciel Logic Pro X

Qu'il s'agisse de créer de la musique seul ou en groupe, sur scène, en studio ou chez-soi, le logiciel Logic Pro X peut être l'allié de toutes vos idées musicales.

Avoir une bonne connaissance des bases du logiciel peut vous aider à développer votre propre méthode de travail et à gagner en efficacité face à parfois trop d'empirisme.

OBJECTIFS

- + Découvrir, explorer et se familiariser avec les fonctions de Logic Pro X
- + Appréhender les particularités de ce logiciel

PROGRAMME PÉDAGOGIQUE

Introduction à Logic Pro X

- + Premiers pas, paramétrer et connecter son système
- + Les différentes interfaces de Logic X
- + Manager, exporter, "nettoyer sa chambre"

L'édition dans Logic Pro X

- + Pistes & plug-ins
- + L'édition MIDI
- + L'édition audio

Aller plus loin avec Logic Pro X

- + Effets audios et MIDI
- + Les instruments virtuels internes et externes
- + Tips & tricks

MOYENS ET METHODES PEDAGOGIQUES

Organisation en demi-journées :

- + Le matin : théorie avec présentation des outils
- + L'après-midi : pratique avec manipulation sur vos propres configurations

MOYENS TECHNIQUES

- + Salle de travail, tables, sono, écran de télévision ou vidéo projecteur

ACQUIS À L'ISSUE DE LA FORMATION

- + Avoir créé son premier projet Logic Pro X
- + Être à l'aise avec l'interface, l'enregistrement, l'édition midi et audio, l'arrangement, les effets, instruments et automatisations

INTERVENANT : ARNAUD GIRARD

- + **Discipline du formateur** : MAO et batterie
- + **Compétences** : auteur-compositeur, musicien professionnel, technologiste
- + **Qualifications** : Diplôme d'Etat de professeur de musiques actuelles amplifiées, Diplôme National Supérieur de Professionnel de la Musique, Licence de musicologie pratique musicale spécialisée
- + **Expériences** :
 - 1 - **En tant qu'artiste/professionnel** : auteur, compositeur et leader du projet Anteminuit. Musicien sideman dans de très nombreux projets en France et à l'étranger.
 - 2 - **En tant que formateur/pédagogue** : enseignant au conservatoire d'Alfortville en MAO, Formation Musicale, Atelier d'improvisation Électronique et chargé du développement numérique des conservatoires du territoire GPSEA (Grand Paris Sud Est Avenir), Stages de MAO au SDV.

[STAGE]

LOGIC PRO X : L'ESSENTIEL

Découvrir, explorer et se familiariser avec le logiciel Logic Pro X

EN PRATIQUE

- + Date : 29, 30 et 31 octobre 2019
- + Lieu : Studio des Variétés, 20 passage Thiéré, 75011 Paris (Métro Bastille)
- + Horaires : 10h - 13h / 14h - 17h soit 18h/stage
- + Nombre de participants : 8 maximum
- + Tarif : 360€ (financement personnel) / 720€ (avec prise en charge)
- + Publics concernés : débutants ou personnes souhaitant revoir ou mieux maîtriser les bases du logiciel
- + Pré-requis : avoir un ordinateur portable avec Logic Pro X installé, un casque ou écouteurs personnels
- + Modalités d'évaluation : aucune
- + Conditions d'admission : aucune
- + Diplôme obtenu : formation non diplômante
- + Inscription : fanny@studiodesvarietes.org ou 01 53 20 64 05
- + Dates de clôture des inscriptions : 25/09/19 (avec prise en charge) / 21/10/19 (financement personnel)